

**Norwegian B – Higher level – Paper 1**  
**Norvégien B – Niveau supérieur – Épreuve 1**  
**Noruego B – Nivel superior – Prueba 1**

Wednesday 4 May 2016 (afternoon)  
 Mercredi 4 mai 2016 (après-midi)  
 Miércoles 4 de mayo de 2016 (tarde)

Candidate session number  
 Numéro de session du candidat  
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Question and answer booklet – Instructions to candidates**

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the boxes provided. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- The maximum mark for this examination paper is **[60 marks]**.

**Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats**

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans les cases prévues à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut **[1 point]**.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[60 points]**.

**Cuaderno de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos**

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en las casillas provistas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[60 puntos]**.



**Tekst A — Stovnersamen**

Velg korrekt svar: A, B, C eller D. Skriv bokstaven i boksen.

1. Hvorfor har Anna villet lære samisk?

- A. Det aner verken hun eller faren.
- B. Det er et krav på multikulturelle Stovner.
- C. Deler av familien hennes er samisk.
- D. Det var eneste mulighet for fire år siden.

2. Fra setning A–H, velg **tre** som er sanne ifølge tekst A. Skriv korrekte bokstaver i boksene. [3 poeng]

Eksempel:  **B**

- A. Anna lærer bare grammatikk.
- B. **Anna har samisklærerens fulle oppmerksomhet.**
- C. Irja er Annas samisklærer.
- D. Anna sammenligner seg med et lite barn språklig sett.
- E. Irja synes at Anna er dårligere i samisk enn hun tror.
- F. Anna hører på Sameradioen med alle sine samiske venner.
- G. Anna synes selv at hun bør lære seg flere samiske ord.
- H. Anna hadde hatt utbytte av å omgås flere samer.

Svar på følgende spørsmål.

3. Hvilken tilknytning har faren til Tana?

.....

4. Hvordan forandret behandlingen av samisk seg etter Josef hadde forlatt skolen?

.....

5. Hvordan ble Josefs ønske om å lære samisk vekket?

.....



Velg riktig setningsdel fra teksten for å fullføre de følgende setningene. Svaret skal hentes direkte fra teksten.

**Eksempel: Anna er opprørt over hvor problematisk det er å få lære samisk...**

..... selv om hun har krav på det .....

6. Anna er tilfreds fordi...

.....

7. Selv om mødrene og fedrene ikke hadde mulighet til å få språkopplæring i samisk, viser det seg at...

.....

8. Annas overbevisning og forventning er...

.....

Velg korrekt svar: A, B, C eller D. Skriv bokstaven i boksen.

9. Teksten viser oss blant annet at...

- A. samisk er blitt et populært valgfag på Stovner.
- B. Stovner er sentrum for all samiskopplæring i Norge.
- C. alle som er av samisk ætt er nødt til å lære samisk.
- D. for en generasjon siden lærte mange samer ikke språket.



16EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

**Tekst B — Kong Haralds Nyttårstale 2015**

Svar på følgende spørsmål.

10. Hva blir taleren overrasket over når han treffer unger?

.....

11. Hva var utslagsgivende for at de hadde utarbeidet en forfatning i barnehagen?

.....

Sett sammen første del av setningen med den passende endelsen til høyre. Skriv rett bokstav i boksene.

Eksempel: Kongen...

D

- A. fører til økt tro på en selv.
- B. fører til at vi ikke hører hverandre.
- C. oppfordrer oss til å bytte ut forfatningen.
- D. **peker på noen av bestemmelsene i ungenes forfatning.**
- E. gjør at vi er mindre kritiske i våre utsagn.
- F. må prate med andre.
- G. bør bruke barnehager.
- H. medfører nedslående selvkritikk.

12. Anerkjennelse...

13. Virtuelle samtaler...

14. Ofre for sjikane...

Setningene under er enten riktige eller gale. Marker (✓) det riktige svaret og oppgi deretter et relevant sitat fra teksten. Begge deler er nødvendig for å få poeng.

Riktig Galt

Eksempel: Eldre unger er nødt til å assistere yngre unger.

I teksten finner vi: ..... Store barn skal hjelpe små barn .....

15. Til tross for begrenset størrelse har vi det godt.

I teksten finner vi: .....



Riktig Galt

16. Så godt som ingen har behov for at vi støtter dem.

I teksten finner vi: .....

17. Relativt sett gjør vi lite.

I teksten finner vi: .....

18. Det er mulig for oss å være gavmilde.

I teksten finner vi: .....

Finn ord eller uttrykk i teksten som betyr følgende (linje 30–41).

**Eksempel: jevnføre**

..... **sammenligne** .....

19. berøvet

.....

20. destabilisere

.....

21. forsvinne

.....



16EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Velg korrekt svar: A, B, C eller D. Skriv bokstaven i boksen.

22. Tonen i talen er...

- A. nedstemt.
- B. advarende.
- C. overgitt.
- D. oppfordrende.



16EP06

**Tekst C — Farvel sosiale nettsamfunn**

Hvilke overskrifter passer best til de ulike avsnittene? Velg overskrifter fra listen og skriv dem under.

Eksempel: [ - X - ]

C

23. [ - 23 - ]

24. [ - 24 - ]

25. [ - 25 - ]

- A. Følge med på hva folk driver med
- B. Gamle venner på telefonen
- C. **Holde kontakt med venner**
- D. Konservere fortiden
- E. La venner holde kontakt med deg
- F. Samle på kvalme bilder
- G. Tre grunner til å lyve
- H. Vise seg frem med bilder

Finn ordet i høyre kolonne som tilsvarer ordene til venstre. Skriv bokstaven til ordet i korrekt boks.

Eksempel: slette (linje 22)

G

26. nøle (linje 23)

27. friste (linje 24)

28. tro (linje 26)

- A. anta
- B. oppvarte
- C. forandre
- D. lokke
- E. vakle
- F. mene
- G. **fjerne**
- H. tulle



16EP07

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Nedenfor er et sammendrag av linje 28–38. Hvilke ord passer inn i hullene? Velg ord fra listen og skriv dem under.

Tekstforfatteren har bestemt seg for å [ - X - ] profilen sin fra det sosiale nettsamfunnet og [ - 29 - ] kontrollen over nettet ved å [ - 30 - ] det til å være et redskap som hun har glede av. Hun mener at denne handlingen dreier seg om hvordan hun ønsker å [ - 31 - ] tiden sin. Istedenfor virtuell omgang vil hun heller ha direkte kontakt med menneskene rundt seg. Nå prøver hun derfor å [ - 32 - ] alle som fortsatt vil ha kontakt med henne, til å ta i bruk andre kommunikasjonsmidler enn det sosiale nettsamfunnet.

- BEFALE                      **FJERNE**                      GJENEROBRE                      OPPFORDRE                      TILBRINGE
- BEGRENSE                      FORLATE                      GJENFORENE                      OPPHEVE                      TILTREKKE

Eksempel: [ - X - ] ..... **fjerne** .....

29. [ - 29 - ] .....  
[Empty box for answer]

30. [ - 30 - ] .....  
[Empty box for answer]

31. [ - 31 - ] .....  
[Empty box for answer]

32. [ - 32 - ] .....  
[Empty box for answer]





Velg korrekt svar: A, B, C eller D. Skriv bokstaven i boksen.

**33.** Hva mener tekstforfatteren med at hennes virtuelle fjes skal under kniven?

- A. Det skal opereres.
- B. Det skal forsvinne.
- C. Det skal deles opp på forskjellige nettsamfunn.
- D. Det skal bli vakrere.

**34.** Hva mener forfatteren når hun skriver at hun går med selvmordstanker?

- A. Hun vil ta livet sitt.
- B. Hun vil slette vennskap.
- C. Hun vil leve uten Internett.
- D. Hun vil slette profilen sin.



16EP09

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

**Tekst D — Ei historie om ender på Vestlandet**

35. Fra setning A–F, velg **tre** som er sanne ifølge tekst D. Skriv korrekte bokstaver i boksene. [3 poeng]

- |                          |                                                           |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | A. Fortelleren fylles av sinne og beslutsomhet.           |
| <input type="checkbox"/> | B. Nabokona skriver dikt.                                 |
| <input type="checkbox"/> | C. Han som forteller historien, føler oppgitthet og tvil. |
| <input type="checkbox"/> | D. Etter badet fatter hovedpersonen en beslutning.        |
| <input type="checkbox"/> | E. Naboene gjør noe sammen.                               |
| <input type="checkbox"/> | F. Den litterære produksjonen brukes som såpe.            |

Fyll ut følgende tabell ved å presisere hvem eller hva de understrekede ordene refererer til.

I setningen...	refererer ordet...	til...
<b>Eksempel:</b> spurde <u>ho</u> . (linje 7)	"ho"	..... <b>kvinna</b> .....
<b>36.</b> No skal eg kasta <u>dei</u> . (linje 10)	"dei"	.....
<b>37.</b> – <u>Eg</u> visste ikkje... (linje 11)	"Eg"	.....
<b>38.</b> – <u>Det</u> gjer eg ikkje... (linje 12)	"Det"	.....

Setningene under er enten riktige eller gale. Marker (✓) det riktige svaret og oppgi deretter et relevant sitat fra teksten. Begge deler er nødvendig for å få poeng.

- |            |                                                                 |                                                   |
|------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|            | Riktig                                                          | Galt                                              |
| <b>39.</b> | Da fortelleren strødde ut diktene, likte han ikke synet av det. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
|            | I teksten finner vi: .....                                      |                                                   |
| <b>40.</b> | Fuglene var likegyldige.                                        | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
|            | I teksten finner vi: .....                                      |                                                   |



Riktig Galt

41. Straks var fuglen omskapt.

I teksten finner vi: .....

Svar på følgende spørsmål (linje 21–25).

42. Hvilket uttrykk blir brukt for å beskrive at fuglene spiste grådig?

.....

43. Hvilket ord blir brukt for å beskrive at fuglene svømte tett i tett?

.....

Velg korrekt svar: A, B, C eller D. Skriv bokstaven i boksen.

44. Hvilket ordpar beskriver best stemningen til de to gamle mennene?

- A. overrasket og fantasirik
- B. avvisende og mimrende
- C. avslappet og sorgløs
- D. anstrengt og likegyldig

45. Hvilken uttalelse beskriver best hvordan teksten er skrevet?

- A. beskrivende og forklarende
- B. ironisk og troverdig
- C. hverdagslig og troverdig
- D. lyrisk og fantastisk



16EP11

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

**Tekst E — Pantering mot plastsvinn**

Svar på følgende spørsmål.

**46.** Hvilke **to** grunner førte til at Niklas og Kristina så behovet for oppfinnelsen sin? [2 poeng]

(a)	.....
(b)	.....

Sett sammen første del av setningen med den passende endelsen til høyre. Skriv rett bokstav i boksene.

- |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>47.</b> Niklas og Kristina...</p> <p><b>48.</b> Når panteflasker drikkes ute,...</p> <p><b>49.</b> Dersom ønsket til de to oppfylles,...</p> <p><b>50.</b> Panteringen...</p> | <input type="checkbox"/><br><br><input type="checkbox"/><br><br><input type="checkbox"/><br><br><input type="checkbox"/> |  | <p><b>A.</b> blir de sjelden kastet bort.</p> <p><b>B.</b> har mottatt Putsjprisen 2014.</p> <p><b>C.</b> inneholder flasker som lukter vondt.</p> <p><b>D.</b> samler panteflasker i fritiden.</p> <p><b>E.</b> havner alle flasker i en søppelkasse.</p> <p><b>F.</b> pantes flaskene sjelden.</p> <p><b>G.</b> kan man sette pantegods i.</p> <p><b>H.</b> blir mer pantegods innlevert.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Svar på følgende spørsmål.

**51.** Hva gjør hjemløse?

.....
-------

**52.** Hva brukte Niklas som pantering da han startet prosjektet?

.....
-------



16EP12

Hvilke ord eller uttrykk passer inn i hullene (linje 21–26)? Velg ord fra listen og skriv dem under.

- |                |          |            |             |
|----------------|----------|------------|-------------|
| ETTER AT       | ETTERSOM | ISTEDENFOR | TAKKET VÆRE |
| <b>ETTERPÅ</b> | FORDI    | SOM TAKK   | TIL SLUTT   |

Eksempel: [ - X - ] ..... **etterpå** .....

53. [ - 53 - ]

.....

54. [ - 54 - ]

.....

55. [ - 55 - ]

.....



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



16EP14

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



16EP15

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



16EP16